



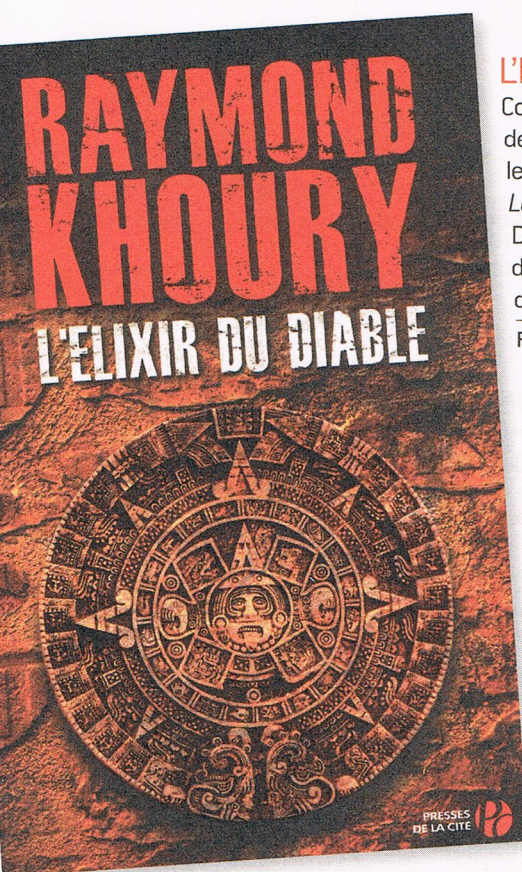
## L'ARPEUTEUR Marie Rouanet

Depuis dix-sept ans, cette Biterroise d'origine et ancienne chanteuse en occitan vit dans le sud du Rouergue où son talent d'écrivain peut librement s'exprimer. Son amour des espaces et de la campagne lui a inspiré ce nouveau roman qui sent bon la terre du Sud. À travers le personnage d'Émile projetant de s'installer à Bourg-en-Rouergue à l'heure de la retraite.

Et celui du nouveau notaire surnommé

l'arpenteur tant il court les champs, les vallées et les bois pour quelque mystérieuse raison. Au fil du récit, Marie Rouanet évoque les temps révolus du monde rural, les bergers, les ouvriers et propriétaires, le passage des saisons. Un récit fort et nostalgique sur les traditions occitanes qui se perdent lentement.

Albin Michel, 181 p., 15 €



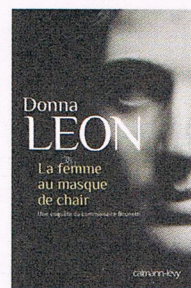
## L'ÉLIXIR DU DIABLE Raymond Khoury

Comment un réfugié libanais installé à Londres et qui fait carrière dans la finance devient scénariste de séries télévisées puis romancier à succès ? Tel est en résumé le destin de Raymond Khoury, 52 ans, qui publie son cinquième thriller. Le premier, *Le Dernier Templier*, fut un best-seller mondial adapté par la télévision américaine. Dans *L'Élixir du diable*, on retrouve l'agent du FBI Sean Reilly aux prises avec un baron de la drogue voulant exploiter une plante légendaire dont les vertus deviennent très dangereuses quand elles sont entre de mauvaises mains. Suspense assuré.

Presses de la Cité, 430 p., 21,50 €

## LA FEMME AU MASQUE DE CHAIR Donna Leon

Guido Brunetti, vous connaissez ? C'est le commissaire à la questure de Venise, tout droit sorti de l'imagination de la romancière américaine Donna Leon en 1992. Et le tout a fait du policier épicurien de la cité des Doges un héros international traduit en vingt langues. Sauf en italien, car l'écrivain, installée à Venise, ne veut pas devenir une célébrité locale. Tandis que la neige tombe sur la Sérénissime, Brunetti croise le chemin d'une jeune femme dont la beauté a été altérée par un chirurgien maladroit. C'est la première des rencontres qui le conduiront à enquêter sur le meurtre d'un routier.



Calmann-Lévy, 287 p., 21,50 €

LIVRE AUDIO

## LA GUERRE DES BOUTONS Lu par Pierre-François Garel

L'an passé, on a beaucoup reparlé de la double adaptation cinématographique du roman de Louis Pergaud qui venait de tomber dans le domaine public. Pourquoi ne pas revenir à la source avec ce livre magnifique qui conte la rivalité entre les enfants des villages voisins de Longeverme et de Velrans ? On y retrouve, lus par le jeune comédien Pierre-François Garel, les sentiments de courage, d'amour et d'amitié qui ont fait le succès du livre.

Éditions Thélème, 1 CD MP3, 8 heures, 21 €

